

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS (CFH)
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
CURSO DE ANTROPOLOGIA
ANT7504-06337 (20242) - Tutorial Optativa IV
ANTROPOLOGIA DA PESCA

PROFESSORAS: ANA PAULA RAINHO
rainhoanap@gmail.com

BEATRIZ DEMBOSKI BURIGO
beademboskiburigo@gmail.com

SEMESTRE: 2025.01
CARGA HORÁRIA: 2 créditos
HORÁRIOS: **Quartas-feiras, 16h20**

PLANO DE ENSINO

EMENTA: A disciplina é voltada para o aprofundamento de temas e questões específicas referentes à optativa "Antropologia do Mundo Rural", com foco em comunidades de pescadores artesanais em paisagens costeiras. A disciplina consistirá em apresentar os antropólogos e as antropólogas que realizaram pesquisa em comunidades de pescadores e definiram esse campo de pesquisa no Brasil. Também será discutido a pesca dentro da Antropologia da Técnica e da Antropologia do Estado e das Políticas Públicas, assim como será trabalhado alguns conceitos fundamentais para compreender aspectos culturais referentes a essas comunidades e suas dinâmicas.

METODOLOGIA DAS AULAS: As aulas serão expositivas e dialogadas, tendo como premissa a mobilização de diferentes linguagens e ferramentas didáticas.

AVALIAÇÃO: A avaliação irá consistir em um ensaio sobre algum tema relacionado com a pesca. Obs: Será cobrado ao menos três autores trabalhados em aula.

OBSERVAÇÃO: Este plano de ensino poderá sofrer alterações no decorrer da disciplina.

	Data	Tema / Indicações de leitura / Material de apoio
01	12/03	Apresentação do curso
02	19/03	Pesca e gênero WOORTMANN, Ellen F. Da complementaridade à dependência: espaço, tempo e gênero em comunidades "pesqueiras" do Nordeste. Revista Brasileira de Ciências Sociais, v. 7, n. 18, p. 41-61, 1992. GERBER, Rose Mary et al. Mulheres e o mar: uma etnografia sobre pescadoras embarcadas na pesca artesanal no litoral de Santa Catarina, Brasil. 2013.

03	26/03	<p>Mussolini e Maldonado</p> <p>MUSSOLINI, Gioconda. Aspectos da cultura e da vida social no litoral brasileiro. Revista de Antropologia, p. 81-97, 1953.</p> <p>MALDONADO, Simone Carneiro. Mestres & mares: espaço e indivisão na pesca marítima. Annablume, 1993.</p>
04	02/04	<p>A pesca como fato social total</p> <p>DIEGUES, Antônio Carlos Sant'Ana. A pesca construindo sociedades: leituras em antropologia marítima e pesqueira. NUPAUB-USP, 2004.</p> <p>MAUSS, Marcel. Segunda parte; Ensaio sobre as variações sazonais das sociedades esquimós. In: Sociologia e antropologia. Ubu Editora LTDA ME, 2018.</p>
05	09/04	<p>Antropologia da técnica</p> <p>SAUTCHUK, Carlos Emanuel. O arpão e o anzol: técnica e pessoa no estuário do Amazonas (Vila Sucuriçu, Amapá). 2009.</p> <p>MAUSS, Marcel. As técnicas do corpo In: Sociologia e antropologia. Ubu Editora LTDA-ME, 2018.</p>
06	16/04	<p>Exibição filme e discussão</p>
07	23/04	<p>Apropriação territorial e marítima</p> <p>CORDELL, John. Marginalidade social e apropriação territorial marítima na Bahia. Espaços e recursos naturais de uso comum. São Paulo: NUPAUB/LASTROP-USP, p. 139-160, 2001.</p> <p>LIMA ET AL. Maretório e os Povos Tradicionais Extrativistas Costeiros e Marinhos do Litoral do Pará, Brasil. 2024</p>
08	30/04	<p>Pesca artesanal e Conhecimento Tradicional Local</p> <p>RAMALHO, Cristiano W. N. 2015. "A desnecessidade do trabalho entre pescadores artesanais". Sociologias ano 17, número 38, jan/abr 2015. p. 192-220.</p> <p>Ingold, T., & Kurtilla, T. (2018). Percebendo o ambiente na Lapônia Finlandesa. CAMPOS, 19(1), Jan-Jun, 169-182. https://doi.org/10.5380/cra.v19i1.55908</p>

09	07/05	<p>A pesca como fenômeno jurídico</p> <p>COLAÇO, José. Quanto custa ser pescador artesanal. Etnografia, relato e comparação entre dois povoados pesqueiros no Brasil e em Portugal. Rio de Janeiro: Garamond, 2015.</p> <p>MAUSS, Marcel. Fenômeno Jurídico. In: Sociologia e antropologia. Ubu Editora LTDA-ME, 2018.</p>
10	14/05	<p>Conceito de pesca artesanal</p> <p>LOBÃO, Ronaldo Joaquim Silveira. Cosmologias políticas do neocolonialismo: como uma política pública pode se transformar em uma política do ressentimento. 2006. 2006. Tese de Doutorado. Tese (Doutorado em Sociologia)–Universidade de Brasília, Brasília.</p> <p><u>Leitura Complementar:</u> DEVOS, R. V.; BARBOSA, G. C.; VEDANA, V. Fish news: perceptual skills, technique and distributed cognition in mullet fishing. <i>Vibrant: Virtual Brazilian Anthropology</i>, v. 16, 2019.</p>
11	21/05	<p>Mar e colonialismo</p> <p>ZIMMERMANN, F. Armação baleeira da Lagoinha: uma grande unidade escravista. Em: MAMIGONIAN, B. G.; VIDAL, J. Z. (Eds.). História diversa : africanos e afrodescendentes na Ilha de Santa Catarina. Florianópolis: Editora da UFSC, 2021, p. 271.</p> <p>FERDINAND, Malcom. Uma ecologia decolonial: pensar a partir do mundo caribenho. São Paulo: Ubu Editora, 2022.</p>
12	28/05	<p>Roda de conversa</p>
13	04/06	<p>Laudo antropológico</p> <p>MELLO, A.; RIBEIRO, ALMEIDA, M. Criminalização dos efeitos tradicionais da pesca artesanal em Santa Catarina: notas sobre duas situações de perícia antropológica. ACENO-Revista de Antropologia do Centro-Oeste, v. 3, n. 6, p. 245 a 263-245 a 263, 2016.</p>
14	11/06	<p>Campo</p>
15	18/06	<p>Sem aula</p>
16	25/06	<p>Gestão pesqueira</p> <p>VASCONCELLOS, Marcelo; DIEGUES, Antonio C.; SALES, RR de. Limites e possibilidades na gestão da pesca artesanal costeira. Nas redes da pesca artesanal, v. 1, p. 15-84, 2007.</p> <p>DIAS NETO, José Colaço. Variaciones estacionales y conflicto en el poblado pesquero Ponta Grossa dos Fidalgos, Rio de Janeiro. Cuadernos de antropología social, n. 31, p. 169-187, 2010.</p> <p><u>Leitura complementar:</u> JENTOFT, Svein. In the power of power: the understated aspect of fisheries and coastal management. <i>Human Organization</i>, v. 66, n. 4, p. 426-437,</p>

		2007
17	02/07	<p>Socialidade mais que humana</p> <p>TSING, Anna. More-than-human sociality: a call for critical description. In: Anthropology and nature. Routledge, 2013. p. 27-42.</p> <p>CATÃO, Brisa; BARBOSA, Gabriel Coutinho. Botos bons, peixes e pescadores: sobre a pesca conjunta em Laguna (Santa Catarina, Brasil). Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, p. 205-225, 2018.</p>
18	09/07	Apresentação ensaios
19	16/07	Recuperação